

tapizados A LA CARTA

Los nuevos tejidos para tapicerías llegan con un objetivo muy claro: dotar a los asientos de una personalidad arrebatadora. Y lo consiguen con unos estampados llenos de carácter, en los que el color y la textura son los ingredientes principales.

Realización: **V. Eugenia Cienfuegos**

Texto: **Ana Isabel Hernández**. Fotos: **Miriam Yeleq**



¡EL SOFÁ ES MÍO!

En este modelo procedente de Mestizo: **1.** Ikat desdibujado en tonos mostaza *Tremolo* (67,76 €/m), de Ybarra & Serret. **2.** En lana y lino, *Astro*, de Pierre Frey (consultar precio). Distribuye Le Mürier. **3.** Terciopelo *Otis Carnelian* (159,60 €/m), de Romo. **4.** *Saskia Multi* (166,98 €/m), algodón de Jane Churchill en Gastón y Daniela. **5.** Algodón *Loulou* (106 €/m), de la línea *Claribel* de Nina Campbell. En Osborne & Little. **6.** Tela de la colección *Madison* (51,46 €/m), de Sanderson. Se vende en Gancedo. **7.** *Montgomery* se llama este terciopelo en jacquard (98 €/m). Es de la firma Güell-Lamadrid. **8.** De Coordonné, *Abril Rosa* (85,40 €/m). **Fondo.** Bajo el papel rosa asoma la tela de viscosa y seda *Floris Spring Rose* (140,98 €/m), de Romo.



DEL BANCO AL TABURETE

1. De Dedar, jacquard de algodón *Tessere* (259 €/m). En MCH. 2. Taburete de Ybarra & Serreret (385 €), vestido con el modelo *Viola Gris* de la misma firma (67,76 €). 3. Banco creado por Sandra Marcos con tela de Gastón y Daniela (520 €). El rulo se ha confeccionado con el tejido *Natural History* (92,15 €), de *Voyage*, en Gancedo. 4. Banqueta diseñada por Nacho de la Vega con la tela de Dedar *Manifiesto Futurista Esmeralda* (307 €/m). 5. El respaldo del taburete está tapizado con *Frith* (143 €/m), de la serie *Berwick* de *Designers Guild*, en *Usera Usera*. El asiento lleva el diseño *Contour* (106 €/m), de la línea *Belvoir*, diseñada por Matthew Williamson para Osborne & Little. **Fondo:** El rasgón deja ver los cuadros del papel pintado de la colección *Indomptée Sierra* de Élitis (consultar precio). Distribuye Le Múrier.



Ver páginas de Direcciones



ROMO NEWS

www.roma.com

Diseños que darán personalidad a tus ambientes. Nos gusta la colección *Lorcan*, de Romo, compuesta por seis modelos que presentan elementos geométricos modernos –en la imagen–, temas botánicos sutiles y dibujos de rayas acentuadas. Todo bajo una paleta de neutros moderados y estampados sobre su tejido más vendido, *Linara*.



LA SERIE INDUSTRIAL DE DEKTON

www.dekton.com

La superficie ultracompacta de gran formato Dekton by Cosentino lanza la serie *Industrial*, la más rompedora y desenfadada de toda su colección. En total son cuatro acabados de carácter urbano y look fabric: *Nilium*, *Radium* y *Trilium*, simulando a los metales añejos; y *Orix* –en la foto–, como cemento degradado.

OASIS DE LUZ DE FLUVIA

Sancho de Ávila, 66. Barcelona. www.fluvia.com

Esta marca de luminarias acaba de inaugurar un *showroom* en la segunda planta de la antigua fábrica Simón en Poblenou. El creador del espacio, con 500 m², ha sido Antoni Arola, que lo ha proyectado como un recorrido sensorial que envuelve al visitante.



YBARRA & SERRET Y SUS TELAS TEMPO

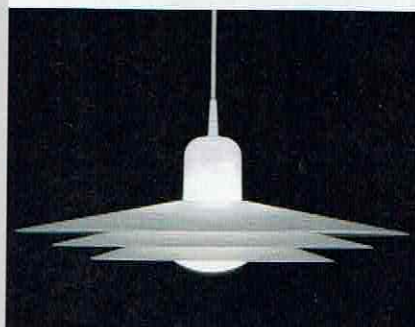
www.ybarrayserret.com

Coqui Ybarra, fundadora y directora artística de la firma textil, se ha inspirado en la música para la creación de su colección de otoño 2017. En la imagen, la línea *Tempo*, con un dibujo de espigas que se mueven al compás del viento. Pensada especialmente para tapicería y con un aspecto entre rústico y étnico.

MILÁN ILUMINACIÓN

www.milan-iluminacion.com

La colección de lámparas *Aina* de esta firma ofrece una nota de sorpresa y exclusividad. Está disponible en diferentes modalidades, con dos o tres pantallas de metacrilato que además pueden colocarse en distintas posiciones. La versión en blanco impoluto es una pieza que dará que hablar, seguro.



JURA

Hercegovina, 19-23. Barcelona.

jura.com/es

Esta empresa suiza, especialista en máquinas automáticas de café para uso doméstico y profesional, aúna en sus productos diseño, innovación, precisión, calidad y sostenibilidad. Podrás comprobarlo en el nuevo Jura Hospitality Center de la ciudad condal.

GIMÉNEZ GANGA

www.gimenezganga.com

Una buena ventana ha de acompañarse de una persiana de calidad. Giménez Ganga propone la enrollable más destacada del mercado: *PM-49*. En aluminio extrusionado, aguanta bien el paso del tiempo, así como la acción de la lluvia y el viento. Y su perfil intermedio microperforado tamiza la luz, mantiene ventilada la estancia e impide la entrada de insectos o polen.

